



## Olivier Borde

27/09/83  
4 bld Pasteur  
75015 Paris

tél : 01 72 38 33 54  
port : 06 61 39 03 76  
mail : olivier.borde@juliver.com

# Technicien du Son : Tournage & Post-Production

## Expérience Professionnelle

### Long Métrage

**Juin 2008:** *Tracire à Paname* de Jean-Adrien Espiasse - Chef Op. Son

### Courts Métrages

**Mars 2010:** *L'oiseau de Chine* d'Eloïssa Florez - Perchman  
*Histoires sans anesthésie* de Luc Schuhmacher & Camille Ferrera - Mixeur

**Février 2010:** *Caron* de Pierre Zandrowicz - Chef Op. Son  
*Loin de nous la sagesse* d'Eva Poirier - Perchman  
*Sepaforrest* de Nicolas Dornier - Perchman  
*Sepa La Haine* d'Edouard Charuit - Chef Op. Son

**Janvier 2010:** *Je te survivrai* de Mathias Gomis - Chef Op. Son

**Décembre 2009:** *Mon Arbre* de Bérénice André - Chef Op. Son  
*L'exubérant* d'Alexis Castelain - Chef Op. Son

**Novembre 2009:** *Warning* de Jonathan Bensimhon - Chef Op. Son Retake - Mixeur  
*The Young Gardian* d'Alexandre Kosmakis - Chef Op. Son  
*Ni ici, ni maintenant* d'Antoine Tassin - Chef Op. Son - Mixeur

**Septembre 2009:** *Song to the siren* d'Arnaud Delporte - Chef Op. Son

**Août 2009:** *Le temps des bouquets* de Sylvain Narowcki - Chef Op. Son

**Juillet 2009:** *Fuse* de Denny Kristianto (35mm) - Chef Op. Son  
*Le bois* de Loïc Lallemand - Chef Op. Son

**Mai 2009:** *Dirty Business* d'Alexandre Danchin - Chef Op. Son  
*Perversion* de Samuel Tanda - Chef Op. Son  
*Défaillance* d'Alexandre Verax - Perchman

**Avril 2009:** *Paranoïa* d'Ellis Chan - Chef Op. Son - Mixeur

**Mars 2009:** *All Hallows'een 1934* de Lydia Wheatley - Perchman  
*Noville* de Nathacha Godfryd - Mixeur  
*La grande question* d'Eloïssa Florez - Chef Op. Son  
*Vainqueur du Concours Ligne de cours de France 3 en 2009*

**Février 2009:** *Les jolies choses* d'Alexis Castelain - Chef Op. Son / Perchman  
*Immaculée* de Gaspard Audoin - Chef Op. Son  
*Revanche* d'Antoine Brin - Chef Op. Son / Perchman  
*Conscience de Fer* de Jean-Philippe Bouretz - Chef Op. Son / Perchman  
*Pure Morning* de Katia Roessel - Chef Op. Son

**Janvier 2009:** *Last call* de Sacha Szwarc - Chef Op. Son - Monteur Son / Mixeur  
*Kitchen Encounters* de Sacha Szwarc - Monteur Son / Mixeur

**Décembre 2008:** *Entre nous* d'Edouard Giraud - Perchman  
*La Dispute* de Raphaël Osmont - Chef Op. Son

**Octobre 2008:** *Au secours la planète* d'Olivier Vinuesa - Perchman  
*Dernier Round* de Flavien Bellevue - Perchman

**Septembre 2008:** *Mimile* de Yeshe Hegan - Chef Op. Son / Perchman

**Août 2008:** *Meet the girl* de Sébastien Renault - Chef Op. Son  
**Juillet 2008:** *La rue des anges* de Rost & Jonathan Bensimhon - Chef Op. Son - Monteur Son / Mixeur  
*Illicite* de Grégory Simon - Chef Op. Son  
*Mimétionary* de Sébastien Matuska - Monteur Son / Mixeur  
**Juin 2008:** *Balcon à part* de Misung Gwak - Chef Op. Son - Monteur Son / Mixeur  
*Diffusé au marché du film du Festival international du court-métrage de Clermont-Ferrand 2009*  
**Mai 2008:** *Rencontre* de Virginie Semo & Jonathan Wong - Perchman  
**Avril 2008:** *Tu n'es qu'un humain (après tout)* de Mathieu Salomé (super 16 & son 5.1)  
- Chef Op. Son - Monteur Son / Mixeur  
**Mars 2008:** *De l'eau* de Kévin Laurent - Chef Op. Son / Perchman  
*90 euros* de Grégory Simon - Chef Op. Son  
**Novembre 2007:** *Jamais Seul* de Cédric Freund - Monteur Son / Mixeur  
**Avril 2004:** *Switch Off* de Charlie Formenty - Assistant Réalisateur  
*Diffusé sur Télésouffle en 2005 dans l'émission Amat'heure*

## Audiovisuel

**Mars 2010:** Videos pour artdeséduire.com - Ingénieur du son  
**Février 2010:** Film institutionnel pour le sport dans la ville de Reims - Ingénieur du son  
**Août 2009:** *50 ans Carrefour* - publicité internet - Perchman  
*Réal. Dominique Farrugia*  
**Août 2009:** Habillage site Carrefour et jeu flash - Ingénieur du son  
**Avril 2009:** *L'Empiafée* - Captation son multicanal au Casino de Paris - Assistant son  
**Février 2009:** *Nuit d'horreur* - pilote d'émission TV (Production: ALP) - Ingénieur du son  
**Décembre 2008:** *Je ne suis qu'une merde* (JSQM) - pilote de série TV - Ingénieur du son / Perchman  
**Juillet 2008:** *C'est quoi ton number* (CKTN) - pilote d'émission TV (Production: ALP) - Ingénieur du son  
**Juin 2008:** *Stunt Bike Show 2008* - reportage pour Motofanzine - Ingénieur du son / Perchman  
**Décembre 2007 à Février 2008:**  
*Parisk* de François Barge Prieur - web-série - Monteur Son / Mixeur (10 Episodes)  
**Décembre 2007:** *Montblanc* de Mathieu Salomé (35mm) - publicité - Ingénieur du son - Monteur Son

## Stages

**Octobre 2008:** High Scoop Musical (Disney Channel) (Production: J2F) - Assistant son  
**Septembre 2008:** Tranche de vie - Life Bites (Disney Channel)  
- 2ème saison, 2ème Session (Production: J2F) - Assistant son  
**Mai à Juillet 2007:** Samantha (France 2) - 50 Episodes (Production: Big Nose) - Assistant son / décoration  
**Juillet 2006:** Un mois au service maintenance de DCA (DC Audiovisuel)  
**Mars 1999:** Une semaine dans l'équipe de décoration des Minikeums (France 3) (Production: Expand)

## Divers

**Septembre 2007:** Ecriture et réalisation d'un court-métrage: *Nitescence* - Réalisateur - Mixeur  
**Mai 2007:** Ecriture et réalisation d'un court-métrage: *Morts Suspectes* - Réalisateur  
**Septembre 2008:** Fiction Sonore: *Hojotoho* - Réalisateur - Prise de son - Monteur Son / Mixeur  
*Diffusée le 08/03/09 sur France Inter*  
**Mai 2005:** Fiction Sonore: *La Selkie* - Réalisateur - Prise de son - Monteur Son / Mixeur  
**Mai 2009:** Spectacle Vivant: *Nous étions assis sur le rivage du monde...* Théâtre de l'épée de bois - Prise de son  
**Juin 2008:** Spectacle Vivant: Spectacle de danse au Théâtre de la Plaine - Prise de son  
**Décembre 2007:** Spectacle Vivant: Jeff Chiche au Théâtre de La Huchette - Prise de son  
**Décembre 2007:** Bande Démo de Comédiens: Eléonore Costes et Fabien Boitière - Réalisateur -  
Monteur Son / Mixeur  
**Depuis 2006:** Sonorisation de conférences pour une association: CRCFI (1 à 2 fois par mois)

---

## Formation

---

**2005/2008:** 1ère, 2e & 3e année à l'ISTS (Institut Supérieur des Techniques du Son) Groupe ESRA  
option de 3e année: Audiovisuelle - Mémoire: La Préamplification

**2004/2005:** Deug MIAS (Option mathématiques) à l'université Paris VII Denis Diderot

**2002/2004:** Classe préparatoire Maths SUP MPSI & Maths SPE MP\* au lycée Buffon (Paris 15e)

**2002:** Baccalauréat S (scientifique) option mathématiques avec mention assez bien

---

## Capacités

---

Très bon niveau d'anglais

Pratique très régulière du logiciel ProTools (Possède une Digi003 et un DV toolkit 2)  
Bonnes notions des logiciels Digital Performer et Cubase/Nuendo

Maîtrise des systèmes d'exploitation Windows 95/98/Me/Xp/Vista & Mac OS 9/X

Bonnes notions des logiciels Photoshop, Word, Excel.

Notions de programmation en html et php

Très Bonnes notions d'électronique (Construction de plusieurs Préamplificateurs, à amplis op et à tubes)

---

## Divers

---

A participé à la création et fait partie d'une association de production et de réalisation de fictions:  
Cosmo Productions (<http://www.cosmo-productions.net>).

Titulaire du Permis B.

Pratique de la guitare et de la basse.

Pratique régulière du tennis.